

ROMAGNA

POST

ROMAGNA

Donazione del Leo Club Forlì al reparto Geriatria del Morgagni-Pierantoni

by [Marco Viroli](#) • 9 Gennaio 2023



Nei giorni scorsi Arianna Suozzo, presidente del Leo Club, e Vera Roberti, la socia del Lions Club Forlì che segue le attività e i progetti dei giovani, hanno fatto visita al reparto reparto Geriatria dell'Ospedale Morgagni-Pierantoni portando in dono un buon quantitativo di pandorini (i cosiddetti PandoLeo). Le due ospiti sono state ricevute dalla dottoressa Gaia Pantieri e da una rappresentanza del personale paramedico che hanno manifestato il loro riconoscimento perché un importante sodalizio locale formato da giovanissimi ha pensato agli ospiti più anziani e fragili del nosocomio forlivese e di chi li assiste. La devoluzione dell'ottimo dolce natalizio è avvenuto a conclusione di un periodo in cui le socie e i soci del Leo Club, al pari di tutti gli altri analoghi Club del Multidistretto 108 Italy, sono stati impegnati a vendere i pandorini. L'obiettivo è quello di finanziare un progetto di carattere benefico che rientra nell'ambito del

programma T.O.N. – Tema Operativo Nazionale. Si tratta di un service pluriennale che vede impegnati tutti per raggiungere un unico obiettivo. Il T.O.N. per gli anni sociali 2022-2025 riguarderà il B.E.L. – Bastone Elettronico Lions: un'apparecchiatura che permette alle persone non vedenti (o ipovedenti gravi) di potersi muovere con maggiore autonomia e sicurezza, migliorandone la qualità della vita e facilitandone l'inserimento sociale.

Commenta con Facebook

Commenti: 0

Ordina per Meno recenti



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook



Marco Viroli

Marco Viroli è nato a Forlì il 19 settembre 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicitista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la Fondazione "Dino Zoli" di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librerie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di Cesena. Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" sul free press settimanale «Diogene», di cui, dal 2013, è anche direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa le campagne elettorali di Gabriele Zelli e Davide Drei, divenuti poi rispettivamente sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Nel 2019 ha supportato come ufficio stampa la campagna elettorale di Paola Casara, candidata della lista civica "Forlì cambia" al Consiglio comunale di Forlì, centrando anche in questo caso l'obiettivo. Dal 2014 al 2019 è stato addetto stampa di alcune squadre di volley femminile romagnole (Forlì e Ravenna) che hanno militato nei campionati di A1, A2 e B. Come copywriter freelance ha collaborato con alcune importanti aziende locali e nazionali. Dal 2013 al 2016 è stato consulente di PubliOne, agenzia di comunicazione integrata, e ha collaborato con altre agenzie di comunicazione del territorio. Dal 2016 al 2017 è stato consulente di MCA Events di Milano e dal 2017 al 2020 ha collaborato con la catena Librerie.Coop come consulente Ufficio Stampa ed Eventi. Dal 2016 al 2020 è stato fondatore e vicepresidente dell'associazione culturale Direzione21 che organizza la manifestazione "Dante. Tòta la Cumègia", volta a valorizzare Forlì come città dantesca e che culmina ogni anno con la lettura pubblica integrale della Divina Commedia. Da settembre 2019 a dicembre 2020 è stato fondatore e presidente dell'associazione culturale "Amici dei Musei San Domenico e dei monumenti e musei civici di Forlì". Da dicembre 2020 è direttore artistico della Fabbrica delle Candele, centro polifunzionale della creatività del Settore delle Politiche Giovanili del Comune di Forlì.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI
Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, *Se incontrassi oggi l'amore*. Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe *Il mio amore è un'isola* (2004), *Nessun motivo per essere felice* (foto di N. Conti, 2007) e *"Canzoni d'amore e di funambolismo"* (2021). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai Poeti romagnoli di oggi e... («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013), *Sguardi dall'India* (Almanacco, 2005) e *Senza Fiato e Senza Fiato 2* (Fara, 2008 e 2010). I suoi libri di maggior successo sono i saggi storici pubblicati con «Il Ponte Vecchio»: *Caterina Sforza. Leonessa di Romagna* (2008), *Signore di Romagna. Le altre leonesse* (2010), *I Bentivoglio. Signori di Bologna* (2011), *La Rocca di Ravaldino in Forlì* (2012). Nel 2012 è iniziato il