

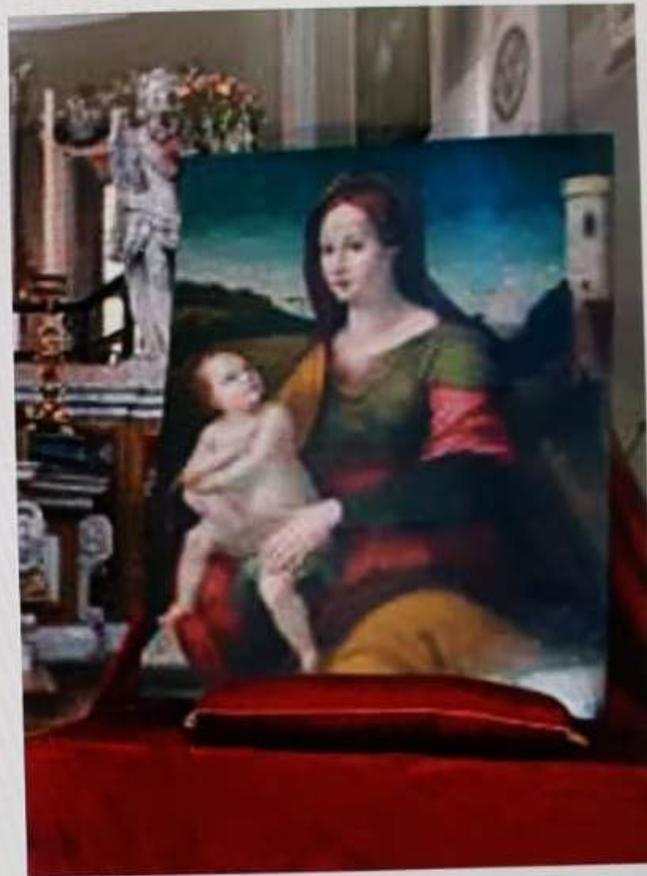
# Progetto di restauro di un dipinto del '500

*Finanziato dal Lions Club Forlì Host con circa 3mila euro, per la chiesa di Santa Lucia*

“Un’opera d’arte appartiene a tutta la società civile, ed è giusto che l’intera comunità si prenda cura di salvaguardare il patrimonio che è suo”: con queste parole don Enrico Casadio, parroco di Santa Lucia, ha commentato la decisione del Lions Club Forlì Host di restaurare il dipinto “Madonna con Gesù Bambino”, collocato in un altare laterale della chiesa. Il dipinto è databile fra il 1540 e il 1550, di ambito fiorentino, attribuibile alla scuola di Jacopo Pontormo e Agnolo Bronzino. Il quadro (90 x 72,5) è un olio su tavola abbastanza ben conservato, ma

fessure nel legno impongono un intervento che ne salvaguardi l’integrità. Il restauro è affidato ad Andrea Giunchi, che ha già concordato gli interventi con la Soprintendenza ai Beni Artistici e Culturali. Il lavoro sarà completato entro pochi mesi, e la cui spesa si aggira sui 3mila euro. All’incontro di presentazione del progetto, tenuto il 12 dicembre scorso, erano presenti alcuni rappresentanti del Lions Club Forlì Host, finanziatore del progetto, e Roberta Fusaroli, figlia di Aurelio, che in memoria della moglie donò l’opera alla chiesa di Santa Lucia.

**PAOLA METTICA**



dale di Bologna.  
Secondo alcuni ana  
liardi di fondi europ  
enti locali, che non  
mancanza di proge  
rocrazia, con il per  
altri Stati dell'Unio  
bero essere utilizza  
sesto idrogeologic  
a norma delle scu  
relative inefficienze  
zione, in un period  
creare nuovi posti  
Va infine ricordata  
giustizia, sia pena  
sentenza definitiva  
mediamente dieci  
freno anche per g