



ROMAGNA POST

CESENA, COMMENTI E OPINIONI, ECONOMIA E IMPRESE, EVENTI, CULTURA, MUSICA E SPETTACOLI, FORLÌ, POLITICA, ROMAGNA, SPORT

Forlì: la polka e la mazurka dalla Polonia e dalla Boemia alla Romagna

by [Marco Viroli](#) • 2 marzo 2018

La passione dei romagnoli per il ballo: Domenica 4 marzo, ore 16.00, Sala Sangiorgi, Forlì.

Domenica 4 marzo 2018, alle ore 16.00, presso la Sala Sangiorgi, [corso Garibaldi 98, Forlì](#), secondo appuntamento dedicato alla passione dei romagnoli per il ballo. L'iniziativa è programmata nell'ambito del progetto che vede le socie e i soci dei Clubs Lions forlivesi e del Leo Club Forlì impegnate nell'apertura domenicale del Museo Romagnolo del Teatro.

Dopo il pomeriggio dedicato al valzer che, com'è stato ricordato, “di importazione viennese prese un carattere spiccatamente romagnolo che consisteva e consiste nel far fare alla coppia di ballerini tre giri per ogni quarto di battuta e con una fermata improvvisa alla fine di ogni parte”, si parlerà di polka e di mazurka. I brani valzeristici dei compositori romagnoli, a partire da quelli di Carlo Brighi (1853-1915), oltre a caratterizzarsi per i tempi veloci, brillantezza strumentale, nonché per un uso puntuale del clarinetto e del saxofono, insieme agli strumenti tradizionali delle orchestre nostrane, hanno creato un “certo swing romagnolo”, con i brani scritti da Secondo Casadei negli anni Trenta e Quaranta che rappresentano tutt'ora il cosiddetto “vero liscio”. La stessa evoluzione hanno avuto la polka e la mazurka dove “il ballerino converte il ballo strisciato in ballo saltellato a cadenze e in Romagna, fin dall'arrivo di questi balli, “i bravi ballerini si piegano leggermente sulle ginocchia per poi riprendere sempre a tempo di musica il giro vorticoso della danza”. Insomma, per dirla con una felice espressione dello scrittore di Casola Valsenio Cristiano Cavina: “In Romagna è stato messo il turbo a Strauss!”, con l'inevitabile abbracciarsi in modo molto intenso dell'uomo alla donna e viceversa. Ciò determinò la fine dei balli staccati e il successo di quelli di coppia, creando molto imbarazzo negli ambienti della Chiesa. che inevitabilmente si schierò contro tale moda. Di contro i partiti nonolari che dono l'Unità

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

quali trovò sede naturale la sala da ballo sfruttatissima nei fine settimana, tanto che il passaggio “al liscio” segnò anche un profondo mutamento della società contadina che è continuato fin verso la fine del secolo scorso.

Domenica 4 marzo sarà ancora protagonista il Trio Iftode che eseguirà brani di polka e di mazurka composti da Johann Strauss junior, Augusto Migliavacca, Miron Polyakin, Virgilio Ranzato, Carlo Brighi (Zaclên). Introdurranno l'incontro Pierluigi Di Tella e Gabriele Zelli.

In precedenza, alle ore 15.30, visita al Museo Romagnolo del Teatro e al salone di Palazzo Gaddi. Ingresso libero. Per informazioni 3493737026.

Commenta con Facebook

Commenti: 0

Ordina per Novità ↕



Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

Condividilo:



Correlati



La passione dei romagnoli per il ballo. Appuntamenti a Palazzo Gaddi e Sala Sangiorgi
In "Cesena"



Percorso Masini: itinerari urbani forlivesi nei luoghi del tenore Angelo Masini
In "Eventi, cultura, musica e spettacoli"



Dal 21 al 23 luglio si canta e si balla con "La notte del Liscio"
In "Notizie"

Marco Viroli

Marco Viroli, operatore culturale, scrittore, copywriter, giornalista pubblicitario, è nato a Forlì, martedì 19 settembre 1961. Laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione eventi. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di relazioni esterne per una fondazione di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" e con "Forlì nel Cuore". Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" su «Diogene», di cui, dal 2013, è direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa rispettivamente le campagne elettorali degli attuali sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Dal 2013 collabora con l'agenzia di comunicazione integrata PubliOne, inoltre tra il 2014 e il 2016 è stato addetto stampa della squadra di volley femminile forlivese, che milita nei campionati nazionali di serie A. Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, "Se incontrassi oggi l'amore". Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe "Il mio amore è un'isola" (2004) e "Nessun motivo per essere felice" (2007). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai "Poeti romagnoli di oggi e..." («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013), "Sguardi dall'India" (Almanacco, 2005) e "Senza Fiato" e "Senza Fiato 2" (Fara, 2008 e 2010). I suoi libri di maggior successo sono i saggi storici pubblicati con «Il Ponte Vecchio»: "Caterina Sforza. Leonessa di Romagna" (2008), "Signore di Romagna. Le altre leonesse" (2010), "I Bentivoglio. Signori di Bologna" (2011), "La Rocca di Ravaldino in Forlì" (2012). Nel 2012 è iniziato il sodalizio con Gabriele Zelli con il quale ha pubblicato: "Forlì. Guida alla città" (Diogene Books, 2012), "Personaggi di Forlì. Uomini e donne tra Otto e Novecento" («Il Ponte Vecchio», 2013), "Terra del Sole. Guida alla città fortezza medicea" (Diogene Books, 2014), "I giorni che sconvolsero Forlì" («Il Ponte Vecchio», 2014), "Personaggi di Forlì II. Uomini e donne tra Otto e Novecento" («Il Ponte Vecchio», 2015). Nel 2014, insieme agli storici Sergio Spada e Mario Proli, ha pubblicato per «Il Ponte Vecchio» il volume "Storia di

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

← Novità in arrivo per il mondo delle automobili: il magazine Full Optional

Crolla il Pd. Volano i 5Stelle. Benissimo anche la Lega →

Lascia un Commento...

Scrivi qui il tuo commento...

ISCRIVITI ORA

Inserisci il tuo indirizzo e-mail e riceverai gratis le notifiche dei nuovi post nella tua email.

Mi iscrivo

I PIÙ LETTI DEL GIORNO

[Nataschia Guiduzzi mi ha fatto riflettere](#)

[Più attenzione alle periferie](#)

[I 5Stelle sdoganano Paolo Lucchi](#)

[Festa del porcospino con due novità](#)

[Insalate “a peso” e 160 posti a sedere: alla Filanda apre il nuovo ristobar Con Sapore Conad](#)

[Al Ceub dal 9 all'11 marzo Strategic Retreat 2018 SICO](#)

[A Torre del Moro il secondo McDonald's di Cesena: successo annunciato?](#)

[TUTTO ESAURITO E' IL MIO PROGRAMMA PREFERITO. Articolo di Rosetta Savelli](#)

[Welfare aziendale, Zignani su tutte le furie](#)

[CONFERMATA DALL'11 AL 18 MARZO 2018 LA SEGAVECCHIA A FORLIMPOPOLI](#)

CERCA NEL SITO

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

CON I BLOG DI:

[Paola Francia](#)

[Piero Merola](#)

[Paolo Pingani](#)

[Michele Baggjarini](#)

[Roy Berardi](#)

[Stefano Patrizi](#)

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

[Elide Giordani](#)

UN PROGETTO

Maurizio Ciociello presenta il suo nuovo romanzo "L'accordo"

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

L'anteprima del Faenza Benessere Festival 2018 è alla Filanda e alle Cicogne

Più attenzione alle periferie

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

Chef Clementi in giuria alla gara del Porcospino

20 marzo: al Teaching Hub di Forlì si parla di Economia Circolare

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)

GLI ULTIMI ARTICOLI

Maurizio Gioiello presenta il suo nuovo romanzo “L’accordo”

L’anteprima del Faenza Benessere Festival 2018 è alla Filanda e alle Cicogne

Più attenzione alle periferie

Chef Clementi in giuria alla gara del Porcospino

20 marzo: al Teaching Hub di Forlì si parla di Economia Circolare

Sulle alleanze decidano gli iscritti

Festa delle donne?

Nataschia Guiduzzi mi ha fatto riflettere

Bel libro, nonostante il finale

I 5Stelle sdoganano Paolo Lucchi

TRIBUCOOP NEWS

Tribucoop ha realizzato la campagna “Abbandona le cattive abitudini”

Vodafone Corporate organizza un evento esclusivo al parco agroalimentare più grande del mondo: FICO. Tribucoop fra gli invitati.

“SMART”, IL 5 LUGLIO A FORLÌ SEMINARIO GRATUITO CON L’ESPERTO DIGITALE ANDREA MAULINI

Erano più di 60 i partecipanti alla Tribucoop Golf Cup

È (quasi) natale, non farti trovare impreparato

Ultimamente avete sentito parlare della Settimana del Buon Vivere, della Biennale della Cooperazione o dell’inaugurazione della nuova e innovativa sede di Formula Ambiente? Tribucoop è stata al centro di questi progetti e ve li racconta

DIRE, FARE... COMUNICARE!

Tribucoop al Salone Internazionale del Libro di Torino

☺



Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all’uso dei cookie. [Ho capito](#)

SOCIAL



Copyright © 2018 Romagna Post. All Rights Reserved.
The Magazine Premium Theme by bavotasan.com.

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nel [documento informativo](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [Ho capito](#)