



ROMAGNOLI A ROMA

NOTIZIARIO DELLA 'FAMIGLIA ROMAGNOLA' DI ROMA

N. 4/2017 (105)

Roma, 12 dicembre 2017



LA FAMIGLIA ROMAGNOLA ADEIRISCE ALL'UNION (UNIONE) DELLE ASSOCIAZIONI REGIONALI DI ROMA E DEL LAZIO
ADEIRISCE ALLA FEDERAZIONE DELLE ASSOCIAZIONI EMILIANO-ROMAGNOLE DI ROMA E DEL LAZIO
E' ISCRITTA AL REGISTRO REGIONALE DELLE ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE (DET. N. 00050 DEL 21.1.2008)
E' ISCRITTA ALL'ALBO DELLA REGIONE LAZIO AI SENSI DELLA L. R. N. 4998 E SUCC. MODIFICHE



AGLI AMICI ROMAGNOLI DI ROMA E DEL LAZIO
AI ROMANI AMICI DELLA ROMAGNA
AGLI ENTI, AMMINISTRAZIONI, AZIENDE DI ROMAGNA



L'ORATORIO
DI SAN SEBASTIANO

GIOIELLO DEL RINASCIMENTO FORLIVISE

GABRIELE ZELLI e MARCO VITTOLE (a cura di), **L'oratorio di S. Sebastiano, gioiello del Rinascimento forlivese**, Forlì, Tipolitografia Valbonesi, 2017, pag. XVI + 66.

Con questa edizione, apparsa nell'ottobre scorso, il Lions Club Forlì Host ha curato la ristampa anastatica del volume "L'Oratorio di S. Sebastiano in Forlì di Pace del Barbarese - *libro per un restauro*", pubblicato dallo stesso Club nel 1972, per denunciare il grave stato di abbandono e di degrado del complesso architettonico e per proporre un intervento di recupero che lo restituisse alla pubblica fruizione. La ripubblicazione è stata decisa per celebrare il sessantesimo anniversario della costituzione del sodalizio, avvenuta il 26 ottobre 1957. Gli interventi, allora sollecitati, nel frattempo sono stati - a più riprese - eseguiti, sicché finalmente l'Oratorio, pur di modeste dimensioni, ora si presenta «come una straordinaria, unica e prestigiosa sede espositiva». Il vecchio testo è preceduto da un approfondito saggio di Gabriele Zelli che inquadra nel giusto contesto storico ed artistico le vicende di questo "gioiello del Rinascimento forlivese", per lunghezissimo tempo rimasto in mani private e destinato agli usi più disposti e degradati. «Giunto finalmente per lascito ereditato in proprietà dell'Amministrazione comunale di Forlì nel 1968, l'Oratorio fu inserito nei programmi triennali di restauro redatti dalla Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Ravenna». I lavori, eseguiti tra il 1978 ed il 1982, furono poi completati con le ultime migliorie nel 1985/86 anche con il determinante impulso di Gabriele Zelli, all'epoca Assessore alla Cultura del Comune di Forlì.

