

ROMAGNA

POST

ROMAGNA

“Dove ti porta il cuore”: grande interesse e ottima partecipazione all’evento promosso

by [Marco Violi](#) • 27 Febbraio 2022

L’iniziativa è stata promossa dall’Associazione Progetto Ruffilli



Giovedì 24 febbraio 2022, alle ore 20,30, presso il Salone Comunale di Forlì si è svolto l’evento “Dove ti porta il Cuore”, organizzato dall’Associazione di Volontariato Progetto Ruffilli ODV con il Patrocinio e la partecipazione dell’Assessorato al Welfare del Comune di Forlì, il Patrocinio dell’AUSL Romagna ed il contributo del Lions Club Forlì Cesena Terre di Romagna, Lions Club Forlì Host, Lions Club Giovanni de’ Medici e Lions Club Valle del Bidente.

Erano presenti il Sindaco Gian Luca Zattini e l’Assessore Rosaria Tassinari, oltre al Governatore del Distretto Lions Franco Saporetti.

L’argomento, prevenzione delle malattie cardiovascolari, è stato approfondito da Guido Balestra Presidente della Fondazione Cardiologica Myriam Zito Sacco, che ha trattato l’influenza dell’ambiente e della nutrizione, quali maggiori cause di malattie cardiovascolari nel nostro Paese (air-pollution, metalli pesanti, pesticidi e conservanti). Di seguito Marcello Galvani, Direttore UOC Cardiologia AUSL Romagna e Presidente Associazione Cardiologica Forlivese, ha analizzato i fattori principali di rischio delle malattie cardiovascolari condizionati più facilmente da ipertensione arteriosa, valori elevati di colesterolo, obesità, fumo e scarsa

▼ vità fisica.

Cardiologica Myriam Zito Sacco e dell'Associazione Cardiologica Forlivese.

Attraverso l'esperienza dell'Associazione Progetto Ruffilli, la presidente, Elena Contri, ha illustrato gli incontri del Caffè per Tutti, ha mostrando ciò che fa bene al cuore: gli incontri, il movimento e l'amicizia che si instaura; il tutto condito con un aperto sorriso. Mattia Altini, Direttore Sanitario AUSL Romagna, ha concluso la serata offrendo la progettualità AUSL, sempre più vicina al cittadino, dove la ricerca delle nuove tecnologie unite ai sistemi di controllo digitale potranno avvicinare ancora di più le persone per ricevere un servizio sempre migliore.

Commenta con Facebook

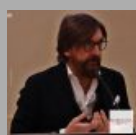
Commenti: 0

Ordina per



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook



Marco Viroli

Marco Viroli è nato a Forlì nel 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicitista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la Fondazione "Dino Zolf" di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librerie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di Cesena. Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" sul free press settimanale «Diogene», di cui, dal 2013, è anche direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa le campagne elettorali dei candidati del Partito Democratico Gabriele Zelli e Davide Drei, divenuti poi rispettivamente sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Nel 2019 ha supportato come ufficio stampa la campagna elettorale di Paola Casara, candidata della lista civica "Forlì cambia" al consiglio comunale di Forlì, centrando anche in questo caso l'obiettivo. Dal 2014 al 2019 è stato addetto stampa di alcune squadre di volley femminile romagnole (Forlì e Ravenna) che hanno militato nei campionati di A1, A2 e B. Come copywriter freelance ha collaborato con alcune importanti aziende locali e nazionali. Dal 2013 al 2016 è stato consulente di PubliOne, agenzia di comunicazione integrata, e ha collaborato con altre agenzie di comunicazione del territorio. Dal 2016 al 2017 è stato consulente di MCA Events di Milano e dal 2017 al 2020 ha collaborato con la catena Librerie.Coop come consulente Ufficio Stampa ed Eventi. Dal 2016 al 2020 è stato fondatore e vicepresidente dell'associazione culturale Direzione21 che organizza la manifestazione "Dante. Tòta la Cumégia", volta a valorizzare Forlì come città dantesca e che culmina ogni anno con la lettura pubblica integrale della Divina Commedia. Da settembre 2019 a dicembre 2020 è stato fondatore e presidente dell'associazione culturale "Amici dei Musei San Domenico e dei monumenti e musei civici di Forlì". Da dicembre 2020 è direttore artistico della Fabbrica delle Candele, centro polifunzionale della creatività del Settore delle Politiche Giovanili del Comune di Forlì.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, *Se incontrassi oggi l'amore*. Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe *Il mio amore è un'isola* (2004) e *Nessun motivo per essere felice* (foto di N. Conti, 2007). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai Poeti romagnoli di oggi e... («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013), *Sguardi dall'India* (Almanacco, 2005) e *Senza Fiato e Senza Fiato 2* (Fara, 2008 e 2010). I suoi libri di maggior successo sono i saggi storici pubblicati con «Il Ponte Vecchio»: *Caterina Sforza. Leonessa di Romagna* (2008), *Signore di Romagna. Le altre leonesse* (2010), *I Bentivoglio. Signori di Bologna* (2011), *La Rocca di Ravaldino in Forlì* (2012). Nel 2012 è iniziato il sodalizio con Gabriele Zelli con il quale ha pubblicato: *Forlì. Guida alla città* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2012), *Personaggi di Forlì. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2013), *Terra del Sole. Guida alla città fortezza medicea* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2014), *I giorni che sconvolsero Forlì* («Il Ponte Vecchio», 2014), *Personaggi di Forlì II. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2015), *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna* («Il Ponte Vecchio», 2016), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna volume 2* («Il Ponte Vecchio», 2017); *L'Oratorio di San Sebastiano. Gioiello del Rinascimento forlivese* (Tip. Valbonesi, 2017), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna, vol. 3* («Il Ponte Vecchio», 2018). Nel 2014, insieme a Sergio Spada e Mario Proli, ha pubblicato per «Il Ponte Vecchio» il volume *Storia di Forlì. Dalla Preistoria all'anno Duemila*. Nel 2017, con Castellari C., Novara P., Orioli M., Turchini A., ha dato alle stampe *La Romagna dei castelli e delle rocche* («Il Ponte Vecchio»). Nel 2018 ha pubblicato, con Marco Vallicelli e Gabriele Zelli., *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol.1* (Ass. Cult. Antica Pieve), cui ha fatto seguito nel 2019, con gli stessi coautori, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol.2* (Ass. Cult. Antica Pieve). Nel 2019, ha pubblicato con Flavia Bugani e Gabriele Zelli *Forlì e il Risorgimento. Itinerari attraverso la città*, foto di Giorgio Liverani, (Edit Sapim, 2019). Sempre nel 2019 ha pubblicato a doppia firma con Gabriele Zelli *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna volume 4* («Il Ponte Vecchio») e *Forlì. Guida al cuore della città* (foto di F. Casadei, Diogene Books). Con Gabriella Zelli ha inoltre dato alle stampe: *La grande naveata del 2019* (2019).