

# ROMAGNA

## POST

ROMAGNA

## Il Lions Club Forlì Host ha donato 650 mascherine alla Casa Circondariale

by Marco Viroli • 19 Febbraio 2022



Nel corso degli ultimi due anni tutti abbiamo compreso l'importanza di indossare la mascherina in presenza di una situazione pandemica tanto che in certi periodi si è reso necessario renderle obbligatoria anche negli ambienti esterni. Si è così potuta sperimentare l'utilità e l'efficacia di coprire la bocca e il naso per evitare di rimanere contagiati dal Covid 19. La mascherina è divenuta di fatto un elemento indispensabile e insostituibile per tutta la popolazione. È per questo che il Lions Club Forlì Host, cogliendo la disponibilità del socio Vittorio Guarini, farmacista della Farmacia Madonna del Mare di Cervia, ha donato alla Casa Circondariale 650 mascherine, di cui 250 modello FFP3 e 400 chirurgiche.

-50%

-50%

-50%

-50%

-50%

-50%

-50%

69,50 €

69,50 €

69,50 €

74,50 €

79,50 €

69,50 €

importante service a favore della Casa Circondariale sportive (5 postazioni, di cui una destinata anche alle guardie carcerarie, composte da tapirulan, cyclette e spinbike) e il finanziamento di due tirocini formativi per avvio al lavoro.

## Commenta con Facebook

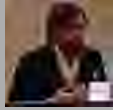
Commenti: 0

Ordina per Meno recenti



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook



### Marco Viroli

Marco Viroli è nato a Forlì nel 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la Fondazione "Dino Zoff" di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librarie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di Cesena. Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" sul free press settimanale «Diogene», di cui, dal 2013, è anche direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa le campagne elettorali dei candidati del Partito Democratico Gabriele Zelli e Davide Drei, divenuti poi rispettivamente sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Nel 2019 ha supportato come ufficio stampa la campagna elettorale di Paola Casara, candidata della lista civica "Forlì cambia" al consiglio comunale di Forlì, centrando anche in questo caso l'obiettivo. Dal 2014 al 2019 è stato addetto stampa di alcune squadre di volley femminile romagnole (Forlì e Ravenna) che hanno militato nei campionati di A1, A2 e B. Come copywriter freelance ha collaborato con alcune importanti aziende locali e nazionali. Dal 2013 al 2016 è stato consulente di PubliOne, agenzia di comunicazione integrata, e ha collaborato con altre agenzie di comunicazione del territorio. Dal 2016 al 2017 è stato consulente di MCA Events di Milano e dal 2017 al 2020 ha collaborato con la catena Librerie.Coop come consulente Ufficio Stampa ed Eventi. Dal 2015 al 2020 è stato fondatore e vicepresidente dell'associazione culturale Direzione21 che organizza la manifestazione "Dante. Tòta la Cumègia", volta a valorizzare Forlì come città dantesca e che culmina ogni anno con la lettura pubblica integrale della Divina Commedia. Da settembre 2019 a dicembre 2020 è stato fondatore e presidente dell'associazione culturale "Amici dei Musei San Domenico e dei monumenti e musei civici di Forlì". Da dicembre 2020 è direttore artistico della Fabbrica delle Candele, centro polifunzionale della creatività del Settore delle Politiche Giovanili del Comune di Forlì.

**PRINCIPALI PUBBLICAZIONI** Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, *Se incontrassi oggi l'amore*. Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe *Il mio amore è un'isola* (2004) e *Nessun motivo per essere felice* (foto di N. Conti, 2007). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai *Poeti romagnoli di oggi e...* («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013), *Sguardi dall'India* (Almanacco, 2005) e *Senza Fiato e Senza Fiato 2* (Fara, 2008 e 2010). I suoi libri di maggior successo sono i saggi storici pubblicati con «Il Ponte Vecchio»: *Caterina Sforza. Leonessa di Romagna* (2008), *Signore di Romagna. Le altre leonesse* (2010), *I Benivoglio. Signori di Bologna* (2011), *La Rocca di Ravalдино in Forlì* (2012). Nel 2012 è iniziato il sodalizio con Gabriele Zelli con il quale ha pubblicato: *Forlì. Guida alla città* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2012), *Personaggi di Forlì. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2013), *Terra del Sole. Guida alla città fortezza medicea* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2014), *I giorni che sconvolsero Forlì* («Il Ponte Vecchio», 2014), *Personaggi di Forlì II. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2015), *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna* («Il Ponte Vecchio», 2016), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna volume 2* («Il Ponte Vecchio», 2017); *L'Oratorio di San Sebastiano. Gioiello del Rinascimento forlivese* (Ttp. Valbonesi, 2017), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna, vol. 3* («Il Ponte Vecchio», 2018). Nel 2014, insieme a Sergio Spada e Mario Proli, ha pubblicato per «Il Ponte Vecchio» il volume *Storia di Forlì. Dalla Preistoria all'anno Duemila*. Nel 2017, con Castellari C., Novara P., Orioli M., Turchini A., ha dato alle stampe *La Romagna dei castelli e delle rocche* («Il Ponte Vecchio»). Nel 2018 ha pubblicato, con Marco Vallicelli e Gabriele Zelli, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol.1* (Ass. Cult. Antica Pieve), cui ha fatto seguito nel 2019, con gli stessi coautori, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol.2* (Ass. Cult. Antica Pieve). Nel 2019, ha pubblicato con Flavia Bugani e Gabriele Zelli *Forlì e il Risorgimento. Itinerari attraverso la città*, foto di Giorgio Liverani (Edit Sapim, 2019). Sempre nel 2019 ha pubblicato a doppia firma con Gabriele Zelli *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna volume 4* («Il Ponte Vecchio») e *Forlì. Guida al cuore della città* (foto di F. Casadei, Diogene Books). Con Gabriele Zelli ha inoltre dato alle stampe: *La grande nevicata del 2012* (2013), *Sulle tracce di Dante a Forlì* (2020), in collaborazione con Foto Cine Club Forlì, *Itinerario dantesco nella Valle dell'Acquacheta* (2021), foto di Dervis Castellucci e Tiziana Catani. È inoltre autore delle monografie industriali: *Caffo. 1915-2015. Un secolo di passione* (Mondadori Electa, 2016) e *Bronchi. La famiglia e un secolo di passione imprenditoriale* (Ponte Vecchio, 2016). [View all posts by Marco Viroli](#) →

← Da Zignani lettera aperta agli studenti scesi in piazza

La miss che ama cantare →

## Dialoga con l'autore di questo post

Scrivi qui il tuo commento...

-50%	-50%	-50%	-50%	-50%	-50%	-50%
69,50 €	69,50 €	69,50 €	74,50 €	79,50 €	69,50 €	